



PESQUISA DE DESENVOLVIMENTO DE DISCIPLINAS DA GRADUAÇÃO

Semestre: 2020/1	Professores Ministrantes:	Nº de profs. participantes:	Participação (%): ¹
DEMUS - DEPARTAMENTO DE MÚSICA	11	5	45,5

Nº	Itens Avaliados	Muito Bom		Bom		Regular		Ruim		Sem Opinião		Total de Respostas
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	
1	A adequação do Plano de Ensino para o período letivo remoto, foi:	7	21,9	11	34,4	3	9,4	2	6,3	9	28,1	32
2	A carga horária da disciplina, para cumprimento do programa de modo remoto, foi:	7	21,9	14	43,8	0	0,0	2	6,3	9	28,1	32
3	A discussão dos resultados das avaliações com os alunos, foi:	6	18,8	9	28,1	1	3,1	2	6,3	14	43,8	32
4	A iniciativa dos alunos em procurar o professor para esclarecimento de dúvidas fora do horário das aulas síncronas, foi:	9	28,1	5	15,6	1	3,1	5	15,6	12	37,5	32
5	A participação dos alunos durante as aulas síncronas, foi:	10	31,3	3	9,4	3	9,4	1	3,1	15	46,9	32
6	As metodologias utilizadas no desenvolvimento da disciplina remota, foram:	3	14,3	13	61,9	1	4,8	1	4,8	3	14,3	21
7	O envolvimento dos alunos em relação a entrega das tarefas e participação nas atividades assíncronas, foi:	8	25,0	11	34,4	2	6,3	3	9,4	8	25,0	32
8	O nível de aprendizagem dos alunos, foi:	11	34,4	5	15,6	3	9,4	3	9,4	10	31,3	32
9	Os instrumentos de avaliação utilizados no ensino remoto, foram:	0	0,0	18	56,3	3	9,4	0	0,0	11	34,4	32
10	Os recursos tecnológicos de informação e comunicação utilizados (TIC) para o desenvolvimento da disciplina remota, foram:	8	25,0	12	37,5	3	9,4	0	0,0	9	28,1	32

¹ Participação total de professores do Departamento (%)